

PARTICIPOU NA "FAMÍLIA SUPERSTAR"  
É A PROTAGONISTA DO "HIGH SCHOOL MUSICAL"

# CATARINA encanta no liceu



Fez o *casting*, passou e já mudou de visual, para ser a doce Gabriella, a jovem que se apaixona por Troy. A estreia é já dia 29

Texto | RITA SENOS

rita.senos@24horas.com.pt

A jovem Catarina Pereira, da "Família Superstar", está totalmente empenhada no papel da protagonista Gabriella, do espectáculo "High School Musical", inspirado no filme homónimo da Disney. E a dedicação é tal que a jovem até mudou de visual, colocando extensões no cabelo.

Foi no passado fim-de-semana que ocorreu a transformação de Catarina, de 17 anos e residente em Matosinhos. A ex-concorrente da "Família Superstar" garante que juntou o útil ao agradável.

"Antes de entrar no programa tinha o cabelo comprido e cortaramo. Na altura, fiquei com pena, mas aceitei", conta. Agora até se sente melhor: "Gosto muito mais de me ver com o cabelo comprido.

Já com o novo visual, Catarina rumou a Lisboa para se entregar aos ensaios do novo espectáculo.

"Vou fazer o papel da protagonista, a Gabriella. É uma rapariga tímida que aparece na escola, que canta e que se apaixona pelo Troy (Paulo Vintém)", afirma.

## "Não tenho nada de tímida"

Segundo Catarina, a Gabriella tem "um lado doce" com o qual se identifica. Mas, ao contrário da personagem, a jovem é extrovertida. "Não tenho mesmo nada de tímida", revela.

Apesar do musical ser uma área que nunca experimentou, Catarina está optimista. E garante que está a fazer aquilo que gosta, a par de estar a trabalhar com actores muito conhecidos. "Tem um grande elenco, como o Paulo Vintém e a Maria Sampaio, entre outros", refere.

A jovem passa os dias da semana em Lisboa, atarefada entre os ensaios e a casa da tia, onde fica. "Só vou a Matosinhos ao fim-de-semana", adianta.

## O PONTAPÉ DE SAÍDA

A participação no concurso "Família Superstar", onde participou com o primo Fernando, foi a rampa de lançamento para a jovem. "Talvez tenha contribuído em termos de visibilidade", afirma Catarina. Agora, só pensa em empenhar-se no espectáculo que estreia no Teatro Tivoli, em Lisboa, no próximo dia 29. "Quero seguir uma carreira na área da música e estou a trabalhar para isso", garante.

